



॥ ओ॒र्जु॑र्मा॒ ॥

# मनु और मांस

स्त्रीलोक  
कानून कांगड़ी

बुद्धिदेव

# मनु आर मास

---

लेखक

ब्रह्मचारी बुद्धदेव

गुरुकुलीय साहित्यपरिषद्

गुरुकुल यन्त्रालय काङड़ी में  
नन्दलाल के प्रबध से मुद्रित तथा प्रकाशित ।

प्रथमावृति } समव. १९७२ { मूल्य  
५००

\* ओ३म् \*

सिद्धस्य चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीद्यन्ताम् ॥१॥  
मा हिंस्यात् सर्वा भूतानि ॥ २ ॥

आदाय मांसमखिलं स्तनवर्जमङ्गा-  
मां मुञ्च वागुरिक यामि कुरु प्रसोदम् ।  
सीदन्ति शृणुपकवलग्रहणानभिज्ञाः  
मार्गावलोकनपराः शिश्वो मदीयाः ॥३॥

आर्यजाति अहिंसकजाति है। मनु उसका पूज्दऋषि तथा  
दण्डविधाता है “यन्मनुरब्रवीन्द्रेपं भेषजतायाः” कह कर  
ब्रह्मण ने उस का अभिनन्दन किया है। सहस्रों मनुष्यों  
के कतव्याऽकर्तव्य के विवेक का आधार उस के वाक्यों  
पर है। ऐसे ग्रन्थ की विवेचना अवश्य होनी चाहिये।  
उस पर अत्याचार किसी सत्यप्रिय मनुष्य को सहश नहीं  
हो सकता। यही कारण है कि मैं आज अपनी निअनु-  
सार इस प्रश्न पर विचार करने उपस्थित हुआ हूँ। कई  
प्रकार की बातें इस ग्रन्थ में पाई जाती हैं उन से यह  
सन्देह उत्पन्न होता है कि मनुस्मृति नाम से विख्यात ग्रन्थ  
में जो कुछ लिखा है वह सब कुछ मनुका है वा उस में  
कुछ उन के सिर मढ़ा भी गया है। इस प्रश्न के सब  
भागों पर विचार करना इतने समय में दुःशक्त है। अतः

आज एक भाग पर ही कुछ विचार आपके सामने रखने का प्रयत्न करूँगा ।

आज का विचार्य विषय यह है कि मनु में मांसविधान है वा नहीं । समुपलभ्यमान ग्रन्थ पर एक दृष्टि डालने से आपाततः तो यही विश्वास होता है कि कुछ कह नहीं सकते दोनों ही प्रकार की बातें दंखने में आती हैं । परन्तु सूक्ष्म विचार से हम किसी परिणाम पर पहुँच सकते हैं । इस विचार में हमारा पक्ष कुछ भी हो इस विरोध का कुछ न कुछ उत्तर अवश्य देना होगा । अतः पहिले यहां आवश्यक प्रतीत होता है कि हम इस प्रश्न पर विचार करते कि विरोध के उत्तर हो कितने सकते हैं ।

हमारी समझ में इसके दो उत्तर हो सकते हैं ।

( १ ) विरोध है—

( २ ) विरोध नहीं किन्तु विरोधाभास है

विरोध है इस पक्ष के दो भाग हो सकते हैं ।

( १ ) मनु मूर्ख वा उन्मत्त या अथवा दम्भी था—

[ २ ) प्रज्ञेप, अर्थात् भिन्न २ समयों में भिन्न

( ३ )

पनुष्यों ने अपनी आवश्यकतानुसार उस में अपने अभीष्ट साधक भाग मिला दिये ।

विरोध नहीं इस पक्ष के उपपक्ष हो सकते हैं उन तीनों को ही किसी न किसी प्रकार विरोध का परिहार करना होगा उन में इसे मिन्न २ सम्प्रदाय के व्यक्ति ३ परिहार प्रस्तुत करते हैं वा करसकते हैं ।

• ( १ ) उत्सर्गार्पवाद भाव

( २ ) परिसंख्या

( ३ ) विकल्प

इन परिभाषिक शब्दों से शायद बहुत से सज्जन परिचित न हों इस लिए इनकी कुछ व्याख्या कर देनी उचित जान पड़ती है तथा उनके क्या नियम हैं यह भी बता देना उचित प्रतीत होता है ।

उत्सर्गार्पवाद भावका अभिप्राय यह है कि पहिले एक सामान्य नियम General Rule बनाकर उस का अपनाव बना देदी कि वेदी ( सेटफार्म ) पर कोई महाशय न आने पावे उसके पश्चात् यह नियम बना दिया कि जिन

के पास टिकट हों वह आजावें इसी प्रकार अनु महाराज ने नियम बना दिया कि यांस न खाना चाहिये उस के पश्चात् नियम बना दिया कि यज्ञ तथा श्राद्ध में खालेना चाहिए । यह है उत्सर्गपवाद भाव । इस का नियम यह है कि उत्सर्ग तथा अपवाद में सामान्य विशेष भाव अवश्य होना चाहिए यह नहीं हो सकता कि कोई आङ्गा दे कि कोइ यहाँ न आये तथा सब आजायें पर फिर उत्सर्ग-पवाद भाव बना रहे ।

दूसरा पक्ष है परिसंख्या । परिसंख्या का अर्थ है कि यदि कहीं किसी बात का छूटना कठिन हो तो छुड़ाने के लिये शनैः २ छुड़ाया जाता है, तथा उस में नियम करते जाते हैं कि इतनी अवस्थाओं में इतनी बार ही उसे आङ्गा है फिर नहीं, शनैः २ नियम कड़े करके फिर अन्त को बिलकुल छुड़ा दिया जाता है । जैसे किसी की मध्य की आदत छुड़ानी हो तो पहिले दिन में दोबार फिर प्रभाह में विशेष दिनों पर फिर विशेष २ पर्वों पर अन्त को बिलकुल नहीं । इसमें भी सामान्य विशेष भाव अवश्य होना चाहिये तथा वस्तुतः इस पक्ष को हम विधान पक्ष नहीं कह सकते क्योंकि इस का उद्देश्य निषेद्य है तथा यह निषेध का साधन मात्र है ।

तीसरा पक्ष विकल्प पक्ष है यद्यपि इस पक्ष का अनुयायी कोई देखने में नहीं आता तथापि यह भी एक पक्ष हा सकता है इस लिए इस का भी विचार करना आवश्यक है । विकल्प का अर्थ है कि दोनों ही विधि हों जैसे ब्रह्मचारी मुण्ड वा जटिल दोनों ही रह सकता है प्रथम तो यहाँ भी नियम है क्योंकि इस के दो अभिप्राय हैं

( १ ) मुण्ड जटिल के अतिरिक्त रूप में न रहे—

( २ ) जहाँ उषण हो वहाँ मुण्ड तथा जहाँ शीत वहाँ जटिल । इसके अतिरिक्त विकल्प में एक दूसरे पक्ष की निन्दा नहीं हो सकती, जहाँ विकल्प होगा वहाँ यह कदापि नहीं हो सकता कि एक स्थान पर तो जटा की इतनी प्रशंसा हो कि उस का फल १०० अध्यमेध के समान हो तथा मुण्ड होने की इतनी निन्दा हो कि उसके लिए प्रायश्चित्त विधान हो, तथा दूसरे स्थान में ठीक इसके विपरीत हो, विकल्प में दोनों ही पक्षों की प्रशंसा होनी चाहिए ।

अब विचार करना चाहिए कि जो विरोध देखने में आता है वह इन में से किस नियम पर आभित है ।

प्रथम देखना चाहिये कि क्या यहाँ विकल्प है ?

उत्तर नहीं में देना होगा । अब देखना चाहिये कि पांस का विधान वा निषेध कहां कहां पर है मुख्यतः ४ स्थान है जहां हिंसा विषयक प्रश्न का कोई विचार है एक यह दूसरा श्राद्ध प्रकरण तीसरा भज्याभज्य दौथा प्रायश्चित्त विधान । यह प्रकरण में तो उत्सर्गपवाद भाव देखने में आता है । श्राद्ध प्रकरण में भी यही प्रतीत होता है कि न्तु विकल्प नहीं क्योंकि वहां विरोध में सामान्य विशेष भाव है अब रहा भज्याभज्य प्रकरण में देखना चाहिये यहां क्या है । देखने को तो यहां भी उत्सर्गपवाद भाव प्रतीत होता है पर देखना चाहिये कि वस्तुतः क्या है । अब यहां का रङ्ग देखिये भज्याभज्य प्रकरण में लिखा है कि:—

**श्वाविधं शल्यकं गोधां खड्गकूर्म्संशशांस्तथा ।  
भद्यान् पञ्च नखेष्वाहुरनुष्ट्रांश्चैकतोदतः।मनु।५,२८**

“पञ्चनख वाले प्राणियों में से कुत्ते के समान शल्यक, गोह, गेंडा, कछुआ शशक येही भज्य हैं तथा एक दांत वालों में ऊंट को छोड़ कर अन्य भज्य हैं ।

**परन्तु जरा प्रायश्चित्ताध्याय में चल कर देखिये—**

**मार्जार नकुली हत्वा भर्षमंडूकमेव च ।  
इषगोधोदूक कलंकलंस्त्र भूद्रहस्याद्रतं चरेत्।मनु।११,१३१**

अर्थात् बिल्ली, नेवला, अथ, [मच्छी] मंहक, कुत्ता, गोद, उल्लू, कौआ इन को मारने का पाप शूद्र की हत्या के बराबर है ।

यहाँ गोधा के मारने का प्रायश्चित्त वही लिखा है जो शूद्र के मारने का । कैसा तपाशा है यहाँ न विकल्प सम्भव है न उत्सर्गापवाद् भाव न परिसंख्या । विकल्प होता तो प्रायश्चित्त न होता फिर विरोध एक ही गोधा में इस लिये सामान्य विशेष भाव भी नहीं बन सकता । अतः उत्सर्गापवाद् भाव वा परिसंख्या दोनों ही नहीं हो सकते । अतः सिद्धु हुआ कि भद्र्याभद्र्य प्रकरण में तो विरोध है ही उसका परिहार नहीं हो सकता । अब देखना चाहिए कि उस विरोध के कारण क्या है । मैं पहिले ही निवेदन कर चुका हूँ कि दो ही उत्तर हो सकते हैं एक मनु मूर्ख वा उन्मत्ता दूसरा प्रक्षेप । पहला तो न मुझे अभिमत है और न मैं समझता हूँ कि पाठकवर्ग में किसी अन्य को होगा । अतः स्पष्ट है कि किसी धूर्त ने मांस के लालच से यह करतूतें कीं किन्तु वह “अभिश्राया न सिद्ध्यन्ति तेनेदं वर्तते जगत्” इस निपानुसार प्रायश्चाध्याय में से गोधा वा प्रायश्चित्त निकालना भूल गया ।

इस के अतिरिक्त एक और कौतुक देखिए इस में

लिखा है कि ऊंट को छोड़ कर एक दांत की पंक्ति वालों को स्वाना चाहिए। गो रक्षक आर्य जाति ! गौ भी एक पर्वत के दांत वाली है मनु ने प्रायश्चित्ताभ्याय में गोधाति का धोर प्रायश्चित्त लिखा है और यहाँ यह हाल। अब आप कहेंगे कि गौ एक और अपवाद रूप सही, प्रथन तो यह बात ही ठीक नहीं क्योंकि ऊंट जो अत्यन्त अप्रधान अधर्ष्य है जिस का प्रायश्चित्त भी बहुत योड़ा है उस का तो अपवाद कर दिया किन्तु गो प्रधान का नहीं किया। अस्तु यदि इस पक्ष को मान भी लें तो देखना चाहिए एकतोदन्त कौनसे हैं ऐस बकरी भेड़ इन सब का भायश्चित्त पृथक् हैं अब आप खोज कर कोई दूर का दुर्लभ एकतोदन्त लाएंगे उस के लिए मनु महाराज ने पहिले ही कह दिया है कि “अङ्गातांश मृग द्विनान् भद्रंयश्चपि समुद्दिष्टान् ( न भक्षयेत् ५.१७ )” “जो अङ्गात मृग पक्षी हों उन की गणना भद्र्य में हो तब भी न स्वाना चाहिए” एक और आनन्द देखिए २६ वें श्लोक में मनु महाराज कहते हैं कि मांसस्त्यातः प्रवद्यामि विधि भक्षणवर्जने किन्तु इस प्रभ का फैसला १८ वें में ही कर दिया।

अब एक बात और कही जा सकती है कि यह में

वध किए हुए यह भव्य हैं इस का उत्तर यह है कि यह में पशुवध का प्रकरण पृथक् हो रहा है। यह भव्याभव्य प्रकरण उस से पृथक् है। अतः स्पष्ट है कि वह सब प्रक्षेप है। अब भव्याभव्य प्रकरण की विवेचना हो जुकी अब शाद् प्रकरण की विवेचना करनी चाहिए।

३१ अध्याय में २६८-२७२ तक एक बड़ी मनोरञ्जक सूची दी है इस में बताया गया है कि स पदार्थ से कितनी देर तक त्रुटि होती है इस में लिखा है कि बिलकुल लाल बकरे से पितरों की अनन्त काल तक त्रुटि होती है अब देखना चाहिए की अनन्त काल तक त्रुटि का क्या अर्थ है क्या पितर यदि कोई पितृ लोक मान भी लिया जाय तो उस में अनन्त काल तक रह सकते हैं क्या उन्हें कार्यफल कभी मिलेगा ही नहीं।

अब तीसरा प्रकरण यह प्रकरण है देखना चाहिये कि यह में पशुवध के विषय में मनुकी क्या सम्पत्ति है तथा यह में पशु वध किस सिद्धान्त पर अपलम्बित है। इस में सामान्य विशेष भाव तो देखने में आता है अतः परिसंख्या वा उत्सर्गपत्राद् भाव दोनों में से कोई होना चाहिए। आप कहेंगे कि उत्सर्गपत्राद् भाव है क्योंकि कहा है कि:—

“नाकृत्वा प्राणिनां हिंसाम्मांस मुत्पद्यते कर्त्तु ” ।  
इत्यादि किन्तु साथ ही कहा है “तस्माद्यज्ञे वशोऽवशः ॥”  
इत्यादि ॥

अतः यज्ञ में पशु हिंसा पुण्याधायक ही है पापकर  
नहीं परन्तु साथ ही यह नहीं समझ में आता कि  
यह क्या लिखा है किः -

वर्षे वर्षे उश्वमेधेन यो यजेत शतंसमाः ।  
मांसानिच न खादेद्य स्तयोः पुण्य फलं रुमम् ॥

अर्थात् जो १०० वर्ष तक प्रतिवर्षे अश्वमेघ यज्ञ  
करे और वह जो केवल मांस न खाये इन दोनों का पुण्य  
फल बराबर है ।

कौन मूरख है जो यह देखकर अश्वमेघ करेगा वा पशु  
याग करेगा अब आप कहेंगे कि परिसंख्या है किन्तु परि-  
संख्या भी नहीं हो सकती क्योंकि परिसंख्या का अर्थ  
है कि मनु मद्दाराजने कहा कि जो मांस खाने से रुक्षही न  
सकें वह यज्ञ में इतने व्यय के पश्चात् थोड़ा सा खालौं किन्तु  
फिर नहीं इस से बहुत से प्राणी बचेंगे परन्तु इस अवस्था  
में यज्ञ लघ्यमांस न खाने वाले की निर्दा नहीं हो सकती  
किन्तु पांचवें अध्याय का ३५ वाँ श्लोक है ।

( ११ )

नियुत्तस्तु यथा यार्यं योमासं नात्तिमानव।  
स प्रेत्य पशुतां योति संभवानेक विंशतिम् ।  
जो नियम पूरक प्राप्त हुआ मांस न खाय वह २१  
जन्म तक पशुयोनि में जन्म लेता है ।

अब इस से स्पष्ट है कि न उत्सर्गापवाद भाव हो सकता है न प्ररिसंख्या विकल्पका तो कहना ही क्या फिर प्रक्षेप के सिवा अब और क्या शेष रह गया अतः यही पानना चाहिए कि सी मांस लोभी पाखण्डी गृध्र ने मनु, जैसे सच्छास्त्र को कलुषित किया ॥

अब इसमें आलम्भन शब्द का अर्थ हनन क्यों किया जाय प्रथम तो धात्वर्थ से हो इस का अर्थ 'लाना वा प्राप्त करना' निकलता है फिर 'आ' उपसर्ग लगने से अर्थ यह होना चाहिए कि कहाँ से चारों ओर धूप धाप कर लाये और फिर उस पर चढ़ कर चतुर्घय में जाकर यज्ञ करे और फिर गधे की खाल पहिन कर मनु कं:—

अवकीर्णी तुकाणेन गर्दभेन चतुर्घये ।  
पाकयज्ञविधानेन यज्ञेत निर्वर्ति निशि ।

११ . अ. २२ श्लो. ॥

जिस का अद्यतर्थ भड़ होजाय उसे पाक यज्ञ विधान

## द्वारा राति के समय काले गधे से निश्चंति यज्ञ करना चाहिए

श्लोकानुसार प्रायश्चित्त करे और सात घरों तक अपना व्याणनकरता हुआ भिजा करे इस प्रकार उस का प्रायश्चित्त होगा अब बताइये क्यों आलम्भन का दूसरा अर्थ हो जब कि 'स्पृश्' अर्थ 'उपलब्ध भी होता है यदि यहाँ हनन अर्थ है तो "गामालभ्य विशुद्धयति" इस में भी हनन अर्थ करना पड़ेगा 'यहाँ कुलूकभट्ट तक ने आलम्भन का अर्थ 'स्पृश्' किया है यदि कहें कि गौ को न मारना चाहिए इस वाक्य से विरोध होता है तो गदंभ के विषय का भी अहिंसा विधादक वाक्यों से तथा गर्दभहत्या प्रायश्चित्त से विरोध होता है । जरा विचार करतो देखिए अपराध तो करे ब्रह्मचारी और मरे विचारा गधा, हइ हो गई मूर्खता की कभी एक और पाप करने से भी पाप शान्त हो सकता है क्यों न युक्तियुक्त दूसरे अर्थ को माने इसी प्रकार इस एक शब्द के कारण अनेक स्थानों पर अन्याय हुआ है उठिये और अपने ग्रन्थों को अन्याय से बचाइये ।

इस के साथ ही आप पुराण आदि के सारे साहित्यको देखिये कि स्थान २ पर यही प्रकार है कि प्राचीन काल

( १३ )

में यह में पशु वध न होता था किन्तु पीछे से धूर्तों ने प्रचलित किया महाभारत-

श्रूयेते हि पुराकाले नृणां ग्रीहिमयः पशुः ।  
यैनायजन्त यज्ञवानः पुण्यलोकपरायणाः ।  
अनुशासनपर्व १२५ अ० ५६ श्लो०

अर्थात्—प्राचीन समय में पशु के स्थान यह में चावल ही उपर्युक्त होते थे । स्वर्ग की इच्छा वाले याजक लोग चावल आदि से ही यज्ञ करते थे ।

सुरामद्यो मधुमांसमासवं कृषरीदनम् ।  
धूत्तः प्रवर्तितं ह्येतन्नैतद्वेदेषुकल्पतम् ॥  
शान्ति० २६४ । १ से १२ तफ

सुरामद्यमधुमांस द्विचड़ा भात सब धूर्तों ने चलाया है वेद विहित नहीं हैं ।

इसी प्रकार इस स्मृति के मूलभूत “अवकीर्णनैर्ज-  
तस्पशुमालभेत” इस वाक्य में भी यहीं आलम्भन शब्द  
कापकर रहा है ।

इसी प्रकार अन्य स्थानों को भी विचार पूर्वक दे-  
खने से वास्तविक अर्थ पता लग सकता है किन्तु वह

प्रकृत नहीं हमारा सम्बन्ध इस समय के बल पनुस्थिति से है उसमें जहाँ २ पशुयाग हैं उस का उत्तर मैंने यथा शक्ति देदिया ।

इसके अतिरिक्त एक और स्थान है जहाँ मांस की अनुज्ञा दीखती है आपद्धर्म रूप में वह यह हैः—

प्रोक्षितं भक्षये-मांसं ब्राह्मणानाङ्गं कास्यया  
तया विधिनियुक्तं स्तु प्राणानामेव चात्यये ।

प्रोक्षित मांस खालेना चाहिये, ब्राह्मणों की इच्छा से मांस खालेना चाहिये विधियुक्त मांस खालेना चाहिये, और प्राणजाते हों तो मांस खालेना चाहिये, परंतु जब इस के तीन चरण मानव सिद्धान्त विरुद्ध सिद्ध कियं जा चुके तो चतुर्थ चरण कभी नहीं रह सकता । अगले दो पद्मों में भी यही बात कही है पर आगे लिखा हैः—

योऽहिंसकानि भूतानि हिनस्त्यात्मं सुखेच्छया  
सजीवन्द्वैवसृतश्वैव न क्वचित्सुखं भेदते ।

जो अहिंसक जीवों को अपने सुख की इच्छा में पारता है वह जीते जी और मरकर भी कभी सुख नहीं पाता ।

इस पर अधिक कहना मैं उचित नहीं सतभक्ता क्योंकि इस विषय में मनु का वास्तविक सिद्धान्त क्या है यह मैं ठीक २ निश्चय नहीं कर सका, हाँ इतना तो निश्चय है कि जो प्राणात्म्य में भी इस धर्म को नहीं छोड़ता वह सर्व श्रेष्ठ मनुष्य है क्योंकि अहिंसा, सत्य, और इन्द्रिय-निग्रह को ही मनु महाराज ने प्रधान धर्म कहा है ।

अब मांस विषयक निर्णय समाप्त हो चुका अब शायद कोई यह समझते हों कि मनु ने ज्ञात्रिय का धर्म युद्ध बताया है और यहाँ तो हिंसा की सतासि ही कर दी इस का उत्तर मैं यही देता हूँ कि ज्ञात्रिय युद्ध में जो हिंसा करते हैं वह निन्दित नहीं । परन्तु यह याद रखना चाहिये कि आजकल की न्याई शान्ति से बैठे दूसरे के घर को उजाहने के लिये जो युद्ध न हो उसकी हिंसा ही ज्ञात्वा हो सकती है क्योंकि यदि कोई देश पराधीन हो जाय तब तो वहाँ बालों में चोरी भूद, एवं द्रोह ईर्षा आदि अनेक मार्गों से हिंसा प्रहृश होगी । क्योंकि दूसरी जाति-विजित जाति पर शासन करने के लिये उसे पाथों में फँसाये रखना अवश्य उचित समझेंगी । साथ ही किंजेता जाति के स्वार्थ साम्राज्य के कामण देश में दुर्भिकृ पर दुर्भिकृ होने उस से अनेक मस्तिष्यों का संहार

होगा “तुम्हेजितः किम् करोति पापम्” इस नियम के अनुसार लोग न जाने क्या करेंगे चारों ओर हाहाकार होगा अतएव इस महाहिंसा के सन्मुख युद्ध की हिंसा दृष्ट दलन के कारण पुण्य ही है। यह है मनुभगवान् के अहिंसा धर्म तथा ज्ञातिय धर्म की संगति। परन्तु हाँ युद्ध पर रक्षा के लिये वा आत्मरक्षा वा दृष्ट को दण्ड देने के लिये होना चाहिये न कि दूसरे को अकारण भूत्वा मारने के लिये। तात्पर्य यह है कि हमें यह न समझना चाहिये कि जो मनुष्य हिंसा वा रक्षा कर ही न सकता हो वा दूसरे के लिये धन आदि द्वारा वद्ध हो कर करता हो वह भी अहिंसक वा योद्धा है। अहिंसक वही है जो शक्ति रखते हुए हिंसा न करे उलटा रक्षा करे। रक्षा वही कर सकता है जो पहले अपनी रक्षा कर चुकता है। जिसकी स्वयं दूसरों को रक्षा करनी पड़े वह जड़ पाषाण या शिकारी कुत्ते आदि के समान है। जो दूसरे, पर रक्षा करे उसे आत्मरक्षा में तो स्वतन्त्र हो कर परोक्तार तथा दीन रक्षा में लगना चाहिये। धर्म देश, जाति, तथा सत्य के लिये खड़ग उठा कर रखा में कदन करने वाले अदम्यतेजज्ञश्रिय को मैं पुरा नहीं कहता। वह यज्ञ के अग्नि के समान पवित्र तथा पापनाशन है। उन की खड़ग धारा में पाप धूल जाते हैं भूमि बिर

से अभियिक्त होती है फिर उस पर स्वाधीन्य तथा सम्बंध का दिव्यकुमुप उल्लिङ्गित हो कर मुसकुराता है शानि का राज्य होता हृदय नाच उठते हैं सच्चे क्षतिय का अन्त तीर्थ है इसमें किञ्चित् भी सदेह नहीं । किन्तु हाँ ‘सर्वाइवल औफ़ दि फिटेस्ट’ के कलुषित सिद्धान्त के आधार पर हिंसा करना महापाप है । यह पापमय सिद्धान्त इस पुण्यभूमि में कभी प्रचलित नहीं हुआ । इसका उद्य जङ्गली असभ्य सभ्यता का चोला पहिने हुई यो-रोपियन जातियों में हुवा और उनके साथ ही अलं होगा । हपारा सिद्धान्त है “परार्थं जीवनं लोके” “सबल बनो और दुर्बल को हाथ देकर उठाओ ।” पवित्र आर्यजानि की धजा पर अंकित “माहिंस्यात् सर्वा भूतानि” लंका के शुद्ध क्षेत्र में भारत के सच्चे वीर की धनुष्टकार में भी यही मन्त्र प्रतिध्वनित हुआ । पुण्यश्लोक महर्षियों ने भी “देशकालजात्यनवच्छिन्म् सावंभौममहाव्रतम् कह कर इसी का अभिनन्दन किया । शकविजेता की राजसभा में त्रिभुवनमनोमोहिनी मञ्जुलसंगीत पियूषवाहिनी बीणा से भी “न वारिहिंसा विजयश्च इस्ते”की आवाज आई । यमुना के तट पर करुणाकापूर मावित हुआ हिरण्यीदल उसी श्वेत-रङ्ग में उसी श्वेतध्वनि में घुलगये बीणा की भूमकार उठी

( १८ )

फूलहंस उठे मृदग़ गमक उठे वंसी की मीठी आवाज  
आई । 'आत्मवर्त्सर्वभूतेषुयः पश्यति स परिदत्तः' उठो पर  
रक्षक बनो दीन मत बनो दीनबन्धु बनो तुम दूसरों की  
रक्षा करो तुम्हारी दूसरों को रक्षा न करनी पड़े यहो वेद  
भगवान् का आदेश है महार्षियों का उपदेश है धर्मवीरों  
का आवेश है भक्तों का सदेश है ।

शुभमस्तु

—:०:—